

TOULOUSE

Dimanche 1er mars

18h30

Parc des Sports du Bazacle

1 impasse du Ramier des Catalans

Concert sous chapiteau

1^{ère} partie

Jowan Safadi

2^{ème} partie

Refugees of Rap (Skinfama Prod)

Entrée libre, participation souhaitée

Restauration sur place

Parc des Sports du Bazacle

1 impasse du Ramier des Catalans

Lundi 2 mars

18h00

Entrée libre

Espace diversités laïcité

Lancement de la manifestation

En présence du Président d'honneur

Guy Chapouillié

Ambiance

Wisam Aljafari - Fiction - 2018

Palestine -15 min.

Deux jeunes Palestiniens tentent d'enregistrer une bande démo pour un concours musical dans un camp de réfugiés bruyant et surpeuplé. Alors qu'ils échouent à cause du chaos sonore du lieu, ils découvrent un moyen original et créatif de l'enregistrer avant la date butoir.

Premier Prix Cinéfondation, Cannes 2019

American Cosmograph

20h30

Première française

Namrud - Troublemaker

Fernando Romero-Forsthuber - Documentaire - 2017

Espagne, Autriche - 94 min.

Jowan Safadi est un musicien célèbre à travers tout le monde arabe. Il n'a pas peur de s'attaquer à des sujets tabous, ce qui lui a valu d'être au cœur de controverses à plusieurs reprises. Namrud nous embarque à travers trois générations dans des vies entre deux mondes.

En présence de Jowan Safadi et du réalisateur.

Mardi 3 mars

ENSAV

Entrée libre

De 14h00 à 18h45

Première française.

Bigger than Alleys

Ahmad Saleh - Documentaire musical - 2019

Palestine - 22 min.

Des ados d'un camp de réfugiés se mettant en tête de faire du Rap. Le film révèle l'énergie des jeunes filles palestiniennes, leur soif de changement, leur combat pour la liberté mais aussi leur amour pour leur pays.

14h30

Première toulousaine.

Welcome to Balestine

Marion Bénet, Gauthier Simon - Documentaire musical - 2019 -

France - 35 min.

Ce documentaire relate la rencontre entre la violoniste Amandine Beyer et le jeune ensemble Bethlehem Strings. Ils nous emmènent, accompagnés par la musique de Corelli, à travers les territoires palestiniens, entre Bethlehém, Hébron et Jérusalem.

En présence des coréalisateurs

15h30

Première toulousaine.

A magical substance flows into me

Jumana Manna - Documentaire musical - 2016

Allemagne, Palestine, Royaume-Uni - 68 min.

Avec la liberté de ton héritée de l'ethnomusicologue Robert Lachmann, le film sonne dans les lieux où les musiciens vivent : à la croisée des usages et des traditions, des pratiques et des archives, du terrain et des influences.

En présence d'un-e invité-e.

17h00

Première toulousaine.

Hamlet en Palestine

Nicolas Klotz, Thomas Ostermeier - Documentaire - 2017

France, Allemagne - 97 min.

A Ramallah, Thomas Ostermeier conduit un atelier sur Hamlet, avec des jeunes gens qui sont déjà, dans leurs vies, des Ophélie et des Hamlet palestiniens. Sans efforts. Juste à cause de la réalité. Et Nicolas Klotz filme cela, mais aussi l'enquête que mène Thomas sur son ami disparu Juliano Mer-Khamis, directeur du *Freedom Theater*.

En présence de la journaliste Marine Vlahovic, spécialiste du Proche-Orient

Médiathèque José Cabanis

18h00

Rencontres du pôle arts

avec **Jowan Safadi**, musicien palestinien

Mardi 3 mars (suite)

Cinéma ABC

20h30

Gaza

Garry Keane et Andrew Mc Connell - Documentaire - 2019

Etats-Unis, Allemagne, Royaume-Uni - 90 min.

Ce documentaire nous emmène dans un territoire unique, il nous révèle un monde riche en personnages éloquents et résilients, nous offre un édifiant portrait cinématographique d'un peuple qui tente de donner un sens à sa vie au milieu des décombres d'une catastrophe sans fin.

En présence de la journaliste Marine Vlahovic, spécialiste du Proche-Orient et de Yousef Hammash de Gaza

Mercredi 4 mars

Cinéma ABC

20h30

Première toulousaine.

You come from far away

Amal Ramsis - Documentaire - 2018

Égypte, Liban, Qatar - 90 min.

Ce film suit le parcours de la famille de Najati Sidki, un brigadiste palestinien ayant participé à la guerre civile d'Espagne. Ce voyage cinématographique nous plonge dans l'identité palestinienne qui survit aux déchirements imposés par les multiples exils.

En présence de la réalisatrice et de l'historienne, Nadine Picaudou Catusse Avec le soutien de Cinespaña

Jeudi 5 mars

Conservatoire à Rayonnement régional de Toulouse

15h30-17h30

- « **Welcome to Balestine** »

Marion Bénet, Gauthier Simon - Documentaire musical - 2019

France - 35 min.

En présence des coréalisateurs.

- « **Atelier des Impros** » avec la pianiste, **Mira Abualzulof**, la violoniste, **Lamar Elias** et les **élèves du Conservatoire**

17, rue Larrey

Ouvert au public – Entrée libre

Maison de Quartier de Bagatelle

19h00

Palestine Stéréo

Rashid Masharawi - Fiction - 2013

Palestine, Tunisie - 90 min.

Deux frères, projettent de quitter la Palestine pour l'Australie après le bombardement de leur maison familiale. Pour payer les frais du voyage, ils décident de récupérer du matériel sonore usagé qu'ils louent pour toute sorte d'évènements à Ramallah. Le film relate l'absurdité de la vie en Palestine brossant avec dérision et sans complaisance un tableau de situations à la fois cocasses et désespérées.

En présence de Yousef Hammash de Gaza

Vendredi 6 mars

Lycée des Arènes

De 9h00 à 12h00

Master Class avec Michel Khleifi

Réservée exclusivement aux élèves du Lycée.

Cinémathèque

Hommage à Mohammad Bakri

19h00 : ***Rencontre avec Mohammad Bakri***

21h00

Zindeeq

Michel Khleifi - Fiction - 2009

Palestine, Angleterre, Belgique, Émirats - 85 min.

Un réalisateur palestinien revient à Nazareth pour y enterrer son oncle et faire un film sur la naissance de l'État d'Israël. Volage, il entretient avec son assistante une relation amoureuse chaotique, à l'image de sa ville natale où il va errer le temps d'une nuit pleine de dangers.

En présence du réalisateur et de Mohammad Bakri

Samedi 7 mars

ENSAV

Hommage à Mohammad Bakri

Entrée libre de 14h00 à 19h00

14h00

Première toulousaine

Jenin, Jenin

Mohammad Bakri - Documentaire - 2002

Palestine - 50 min.

En avril 2002, l'armée israélienne lance l'opération Remparts et réoccupe toute la Cisjordanie. Le camp de réfugiés de Jenin est envahi et son accès totalement interdit aux journalistes et aux organisations humanitaires pendant plusieurs jours. Mohammed Bakri décide d'entrer malgré tout dans le camp pour interroger les habitants. Il veut donner une voix à ceux qui ne peuvent pas parler aux médias.

En présence du réalisateur

15h15

Première toulousaine

Strange cities are familiar

Saeed Taji Farouky - Fiction - 2018

Royaume-Uni - 20 min.

Un film sur la mémoire, la culpabilité et la résilience. Il raconte l'histoire d'un père palestinien vivant au Royaume-Uni, qui luttait pour faire face aux souvenirs qui le hantaient, les promesses qu'il ne pouvait pas tenir, la famille qu'il ne pouvait pas protéger.

En présence de Mohammad Bakri

16h00

Première toulousaine

Et Israël fut

Romed Wyder - Documentaire - 2017

France, Suisse - 52 min.

Le film revient aux origines de la création de l'État d'Israël. À travers l'analyse de spécialistes de renommée internationale et d'étonnantes archives, il montre qu'en adoptant le projet sioniste, les pays occidentaux ont surtout été guidés par leur propre agenda. Ainsi ne portent-ils pas uniquement une lourde responsabilité vis-à-vis du sort des Juifs en Europe de l'époque, mais aussi vis-à-vis de celui des Palestiniens aujourd'hui.

En présence de l'historienne, Nadine Picaudou Catusse,

17h00

Première toulousaine

In Vitro

Larissa Sansour - Science-fiction - 2019

Palestine - 28 min.

Au lendemain d'une catastrophe écologique, un réacteur nucléaire abandonné sous la ville biblique de Bethléem a été transformé en immense verger. Un groupe de scientifiques se prépare à replanter des graines recueillies au cours des jours précédant l'apocalypse.

Cinémathèque

Hommage à Mohammad Bakri

19h00

Haifa

Rashid Masharawi - Fiction - 1996

Palestine, Allemagne - 75 min.

Tourné après la signature des accords de paix israélo-palestiniens, ce film tente de refléter l'état de confusion qui en découle et l'idée que les Palestiniens, dans la rue, se font de la paix tant souhaitée.

En présence de Mohammad Bakri

21h00

Wajib. L'invitation au mariage

Annemarie Jacir - Fiction - 2017

Palestine, France, Allemagne, Qatar, Norvège - 96 min.

Le film décrit avec une justesse remarquable la réconciliation difficile entre un père et un fils au cœur de Nazareth en désespérance... Il explore le temps et l'espace d'une ville singulière qui compte nombre de « Palestiniens invisibles », ces Arabes vivant en Israël avec des droits limités.

En présence de Mohammad Bakri

Lundi 9 mars

Théâtre Le Fil à Plomb

19h30

May in the summer

Cherien Dabis - Fiction - 2014

Jordanie, Qatar, E.U. - 104 minutes

May, jeune jordannienne installée à New York, vient passer l'été en famille à Amman.

Chrétienne de confession, elle s'apprête à épouser un musulman, au grand dam de sa mère pratiquante. May peut néanmoins compter sur le soutien de ses deux sœurs cadettes, aux mœurs plus libres...

En présence de l'historienne, Nadine Picaudou Catusse

Le Cratère

20h30

It Must Be Heaven

Mention Spéciale du Jury, Cannes 2019

Elia Suleiman - Comédie, Drame - 2019

France, Palestine - 97 min.

Il fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, et réalise que son pays d'origine le suit comme son ombre. Avec ce conte burlesque explorant identité, nationalité et appartenance, Elia Suleiman pose une question fondamentale : où peut-on se sentir " chez soi " ?

En présence de la comédienne Yasmine Haj

Mardi 10 mars

ENSAV

Entrée libre

De 14h00 à 18h00

Première toulousaine.

Palestine. Les chrétiens à Gaza

Serge Nègre - Documentaire - 2018

France - 52 min.

Carrefour de peuples et de culture, la cité de Gaza abrita une vie intellectuelle raffinée et créative. Sur fond de rencontre avec deux personnalités, le film recueille le quotidien des familles chrétiennes de Gaza, orthodoxes, latines ou protestantes, dans les églises ou bien chez elles.

En présence du réalisateur

15h15

Première toulousaine.

Broken

Un voyage palestinien à travers le droit international

Mohamed Alatar - Documentaire - 2018

Suisse - 54 min.

Depuis la chute du mur de Berlin, près de 70 frontières internationales renforcées ont été construites. "BROKEN " est un documentaire captivant sur le droit international, ses promesses brisées, la Cour internationale de Justice, le mur d'Israël en Palestine ainsi que les devoirs et les déficiences de la communauté internationale.

16h30

Première toulousaine

Ours is a country of words

Mathijs Poppe - Documentaire - 2017

Belgique - 42 min.

«*Notre pays est un pays de mots*» est filmé à Chatila, camp de réfugiés construit au Liban en 1948. À un moment indéterminé dans l'avenir, le rêve des réfugiés palestiniens de rentrer chez eux devient réalité. Les familles se préparent pour leur retour...

En présence d'un-e invité-e

17h30

Première toulousaine

Ghazal

Amjad Arafah - Fiction - 2019

Palestine - 24 min.

Un Palestinien purge une peine d'emprisonnement à perpétuité dans les prisons israéliennes. Il refuse de coopérer avec le directeur de la prison. Il bénéficie à titre exceptionnel d'un permis permettant à sa famille de lui rendre visite. Comment annoncer cette nouvelle à ses proches ?

Mardi 10 mars

Cave Po'

19h30

Un printemps très chaud

de Sahar Khalifa

Lecture musicale par **Nathalie Vidal**

Soirée de Clôture

American Cosmograph

21h00

Première toulousaine

L'Apollon de Gaza

Nicolas Wadimoff - Documentaire - 2018

Canada, Suisse - 78 minutes

En 2013, une statue d'Apollon, vieille de plus de 2000 ans, est trouvée au large de Gaza avant de disparaître subitement. À la fois film-enquête et réflexion sur l'Histoire, *l'Apollon de Gaza* nous immerge dans la réalité méconnue d'un territoire qui paie le prix des guerres et d'un blocus impitoyable, mais où la vie subsiste, insoumise.

En présence de l'archéologue, Sabri Giroud.

Région du 3 au 9 mars

Mardi 3 mars

Auzielle - Studio7

20h30

The Reports

Muayad Alayan - Fiction - 2019

Palestine, Pays-Bas, Allemagne, Mexique - 127 min.

La liaison extraconjugale d'un Palestinien et d'une Israélienne à Jérusalem prend une dangereuse dimension politique lorsque ceux-ci sont repérés au mauvais endroit et au mauvais moment, les mettant face à bien plus que leurs mariages ratés.

En présence du réalisateur (sous réserve)

Mercredi 4 mars

Colomiers - Cinéma Le Central

20h30

It Must Be Heaven

Mention spéciale du jury, Cannes 2019

Elia Suleiman - Comédie, Drame - 2019

France, Palestine - 97 min.

En présence de la comédienne, Yasmine Haj

Jeudi 5 mars

Aucamville - Cinéma Jean-Marais

18h30

Les 18 Fugitives

Amer Shomali, Paul Cowan - Documentaire, Animation - 2014

Canada, France, Palestine - 75 min.

Comment l'armée la plus puissante du Moyen-Orient a-t-elle traqué sans succès un troupeau de 18 vaches... En 1987, un village palestinien décide de ne plus acheter son lait aux Israéliens. Alors que les 18 vaches qu'il se procure deviennent un symbole de fierté nationale, l'armée israélienne les déclare « danger pour la sécurité nationale ». Traquées par les uns, choyées par les autres, elles deviennent les « vaches de l'Intifada ».

20h30

Noce en Galilée

Michel Khleifi - Fiction - 1987

France, Palestine - 116 min.

Le Moukhtar, chef d'un village arabe palestinien, demande au gouverneur israélien de lever le couvre-feu pour marier son fils. Le gouverneur accepte sous condition d'être, lui et ses hommes, invités d'honneur à la noce. Oppositions et contradictions vont se révéler dans la communauté-même.

En présence du réalisateur

Jeudi 5 mars

Blagnac - Cinéma Rex

21h00

It Must Be Heaven

Elia Suleiman - Comédie, Drame - 2019

France, Palestine - 97 min.

En présence de Yasmine Haj

Jeudi 5 mars

Auch - Ciné32

18h15

Le char et l'olivier

Roland Nurier - Documentaire - 2018

France - 102 min.

Ce film apporte un éclairage sur l'histoire de la Palestine. Il réunit analyse géopolitique, interviews de personnalités internationales, expertes sur ce sujet, et des témoignages de citoyen-nes palestinien-nes et français-es. Il propose des clefs de compréhension et souhaite débarrasser les esprits des clichés et idées reçues

20h45

The Reports

Muayad Alayan - Fiction - 2019

Palestine, Pays-Bas, Allemagne, Mexique - 127 min.

En présence du réalisateur (sous réserve)

Vendredi 6 mars

Bressols - La Muse

18h30

You come from far away

Amal Ramsis - Documentaire - 2018

Égypte, Liban, Qatar - 90 min.

En présence de la réalisatrice

21h00

It Must Be Heaven

Elia Suleiman - Comédie, Drame - 2019

France, Palestine - 97 min.

En présence de Yasmine Haj

Samedi 7 mars

Cahors - Cinéma Le Grand Palais

18h30

Le char et l'olivier

Roland Nurier - Documentaire - 2018

France - 102 min.

En présence de l'historienne, Nadine Picaudou Catusse

Dimanche 8 mars

Tournefeuille - UTOPIA

11h00

Gaza

Garry Keane et Andrew Mc Connell - Documentaire - 2019

États-Unis, Allemagne, Royaume-Uni. 90 min.

En présence de la journaliste, Marine Vlahovic, spécialiste du Proche-Orient et du réalisateur de Gaza Yousef Hammash

Projection suivie par un Mezzé palestinien.

Réservation souhaitée : contact@cine-palestine-toulouse.fr - 06 14 41 01 00

Dimanche 8 mars

Figeac - Charles Boyer

17h00

Mafak

Bassam Jarbawi - Fiction - 2018

Palestine, États Unis, Qatar - 108 min.

Après quinze ans de prison, Ziad, que tout le monde considère comme un héros, tente de se réadapter à la vie " normale " en Palestine. Incapable de distinguer la réalité de ses hallucinations, il se force à revenir là où tout a commencé.

En présence de Assia Zaino, Historienne

20h30

The Reports

Muayad Alayan - Fiction - 2019

Palestine, Pays-Bas, Allemagne, Mexique - 127 min.

En présence du réalisateur (sous réserve)

Lundi 9 mars

Albi - Scène Nationale

18h15

Gaza

Garry Keane et Andrew Mc Connell - Documentaire - 2019

États-Unis, Allemagne, Royaume-Uni. 90 min.

En présence de la journaliste Marine Vlahovic, spécialiste du Proche-Orient, et de Yousef Hammash de Gaza

21h00

Dégradé

Arab Nasser et Tarzan Nasser - Comédie dramatique - 2016

France, Palestine, Qatar - 85 min.

Une famille mafieuse a volé le lion du zoo de Gaza et le Hamas décide de lui régler son compte ! Prises au piège par l'affrontement armé, treize femmes se retrouvent coincées dans un salon de coiffure. Le salon survolté voit se confronter des personnalités hautes en couleur, de tous âges et de toutes catégories sociales...

En présence des réalisateurs (sous réserve)

Tous les films sont en VOSTF

Merci de vérifier les horaires auprès des salles

Tarifs pratiqués par les salles

A Toulouse aussi

Collège Berthelot, projection du film, Wardi, Mats Grorud - Animation - Palestine, Norvège, France - 2018 - 80mn, **en présence du cinéaste, Samer Salameh.**

Mardi 10 mars, en matinée - Séance réservée exclusivement aux élèves.

Exposition photos

ABC

du 1^{er} au 18 mars

« Bons baisers de Gaza »

Photos des œuvres de Dena Mattar

artiste peintre de Gaza

Avec le concours de l'association Présences Palestiniennes

Pour leur soutien, nous remercions

la Ville de Toulouse, le Conseil départemental 31, Qattan Foundation à Ramallah, le
Consulat général de France à Jérusalem, le Conseil Régional Occitanie
Pyrénées-Méditerranée, l'Ecole Nationale Supérieure d'Audiovisuel (ENSAV) ;
Emmaüs Lescar-Pau, la CMCAS EDF-GDF, Takticollectif ;
les salles et les établissements scolaires, – Le Lycée des Arènes, le Collège
Berthelot – Le Conservatoire à Rayonnement régional de Toulouse -
qui nous accueillent ;
Cinespaña, Présences Palestiniennes;
Les associations, Comité Palestine 81, Collectif Palestine Figeac, France Palestine
Solidarité 82, AFPS 32, Les Ami-es de Jelboun, ACP Air France Toulouse Aéroport,
Amnesty International Toulouse ; le Cirque des Petites Natures,
Festival Ciné-Palestine Paris Ile de France, Le Philistin,
Rommanmag, Radio Monte Carlo Doualiya, CharqGharb

et toutes celles et ceux qui rendent possible la réalisation de
Ciné-Palestine Toulouse Occitanie.

Ciné-Palestine Toulouse Occitanie est organisé par l'association culturelle,
la Compagnie Ici, Là-Bas et Ailleurs
site : cine-palestine-toulouse.fr
Facebook: [@cinepalestinetoulouse](https://www.facebook.com/cinepalestinetoulouse)
Twitter: [@CinePalToulouse](https://twitter.com/CinePalToulouse)
Instagram: [cinepalestine.toulouse](https://www.instagram.com/cinepalestine.toulouse)

Tel 06 38 85 21 79

contact@cine-palestine-toulouse.fr

SIRET 504 267 063 00015 / licence 2-1063503